

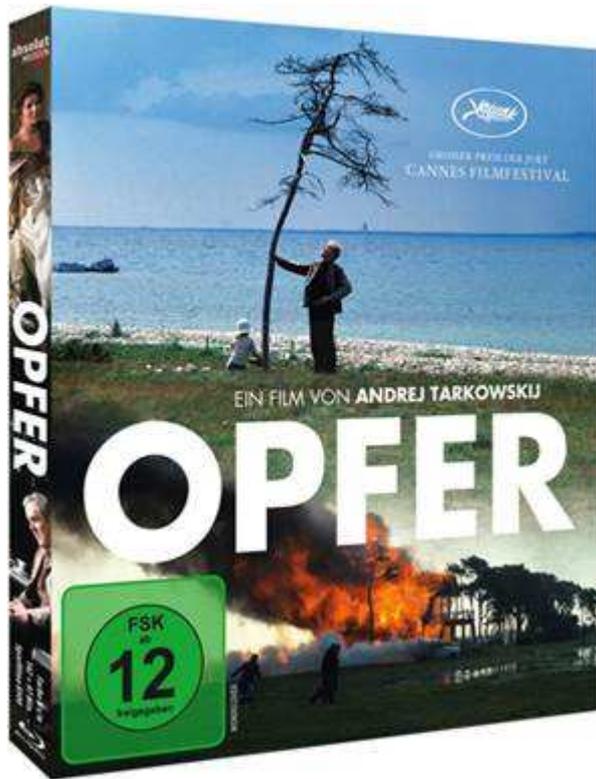
**Von:** absolut MEDIEN GmbH | Molto Menz <info@absolutmedien.de>  
**Gesendet:** Dienstag, 23. Juni 2015 09:13  
**An:** info@absolutmedien.de  
**Betreff:** Bluray: OPFER von Andrej Tarkowskij, erstmals restauriert und im korrekten Bildformat



**Liebe Kolleginnen und Kollegen,**

vor knapp 30 Jahren starb der große russische Filmpoet Andrej Tarkowskij, gerade einmal 54 Jahre alt geworden. Sein filmisches Vermächtnis **OPFER** ist eine apokalyptische Parabel – spirituell, bildgewaltig und visionär. »Solche Filmbilder wird nach ihm niemand mehr schaffen.« Der Spiegel

Am **10.7.2015** erscheint erstmals als Bluray, im korrekten Bildformat und in restaurierter Fassung:



## [OPFER \(Bluray\)](#)

Ein Film von Andrej Tarkowskij

Kamera: Sven Nykvist

Mit: Erland Josephson, Susan Fleetwood, Valérie Mairesse, Allan Edwall.

Der ehemalige Schauspieler und Intellektuelle Alexander hat sich mit seiner Familie in die naturschöne Einsamkeit einer nordischen Insel zurückgezogen. Dann die Lebenswende: In die Feierlichkeiten zu seinem 50. Geburtstag bricht die Nachricht der drohenden atomaren Katastrophe ein, die Alexander dazu veranlasst, sich Gott als Opfer anzubieten und die Nähe der »Hexe« zu suchen ...

**OPFER** ist der letzte Film des wohl größten Kinopoeten der Filmgeschichte. Eine vieldeutige apokalyptische Parabel – spirituell, bildgewaltig und visionär. Uraufführung in Cannes 1986, einen guten Monat nach der Reaktorkatastrophe von Tschernobyl. Den Großen Preis der Jury konnte Tarkowskij aufgrund seiner Krankheit nicht mehr entgegennehmen. Er stirbt am 29. Dezember 1986 in Paris.

Mit dem **Bonusfilm: REGIE: ANDREJ TARKOWSKIJ** (in SD)

Ein sehr persönliches Filmporträt von OPFER-Cutter Michal Leszczykowski mit vielen Impressionen von den Dreharbeiten zu OPFER, Filmausschnitten, Interviews mit Tarkowskij und Weggefährten sowie ausgewählten Zitaten aus DIE VERSIEGELTE ZEIT. Seltene Einblicke in die Arbeitsweise eines Ausnahmeregisseurs. Kino ohne Kompromisse.

Disk: Bluray, PAL, Zone B

Länge: 142 Min. + 97 Min (SD), 2.0

Sprache: Deutsche Fassung, schwedische Originalfassung

Untertitel in englisch und holländisch

## [Cover und Fotos zum Download](#)

### **Auszeichnungen:**

Internationale Filmfestspiele von Cannes: Große Preis der Jury

Außerdem FIPRESCI-Preis, Preis der ökumenischen Jury  
und der Spezialpreis an Kameramann Nykvist  
BAFTA Award als bester fremdsprachiger Film  
1986 Semana Internacional de Cine de Valladolid:  
Goldene Ähre (Hauptpreis)

*»Wenn der Film nicht Dokument ist, ist er Traum. Darum ist Tarkowskij  
der Größte. Er bewegt sich im Raum der Träume mit schlafwandlerischer  
Sicherheit, er erklärt nicht. Er ist ein Seher.« Ingmar Bergman*

**Bei Interesse fordern Sie bitte Ihre RezensionDVD an.  
DANKE!**



### Unsere aktuellen Neuerscheinungen im Überblick:

#### **Juni**

Ausgelacht!? – Karikaturen und Pressefreiheit  
Diego Velázquez – Ungeschminkter Realismus  
Andreas Voigt: Leipzig Filme 1987 – 1997

#### **Juli**

Ein Gespür für den Frieden – Eindrücke zum 8. Mai 1945  
Opfer – Tarkovkij's Vermächtnis erstmals als Bluray  
Unser kurzes Leben – Brigitte Reimanns Franziska Linkerhand  
Noch mehr Anima für Kids – der Vorschul-Spaß geht weiter

#### **August**

Lied der Ströme – Joris Ivens' Monumentalepos bei der DEFA

Mit allerbesten Grüßen  
absolut MEDIEN

P.S.: Sollten Sie unsere Pressenews NICHT mehr wünschen, schreiben Sie uns einfach  
eine kurze E-Mail an [presse@absolutmedien.de](mailto:presse@absolutmedien.de). Wir nehmen Sie dann  
umgehend aus unserem Verteiler.

[info@absolutmedien.de](mailto:info@absolutmedien.de)

Tel: 0049-30-285 39 87-0  
Fax: 0049-30-285 39 87-26

**absolut Medien GmbH**  
**Am Hasenberg 12**  
**83413 Fridolfing**

Trabant Berlin:  
Naunynstr. 4  
10997 Berlin

[www.absolutmedien.de](http://www.absolutmedien.de)  
Amtsgericht Traunstein, HRB 24179  
Geschäftsführer: Molto M. Menz  
USt-ID: DE1855407706