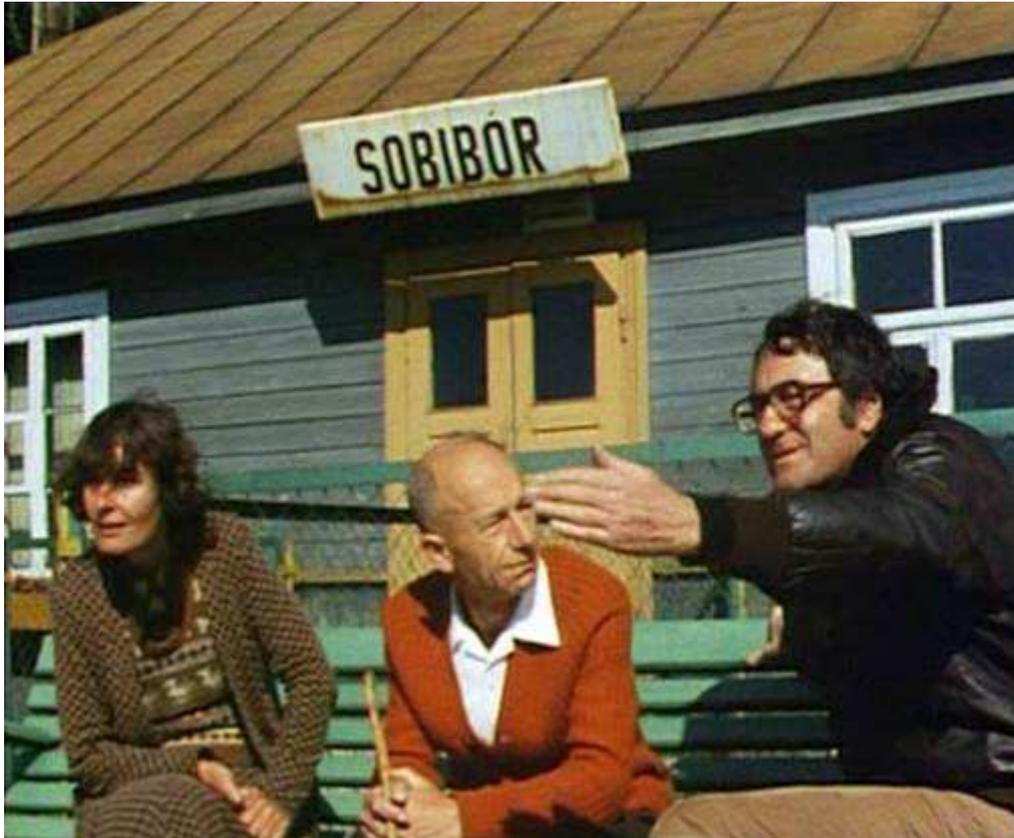
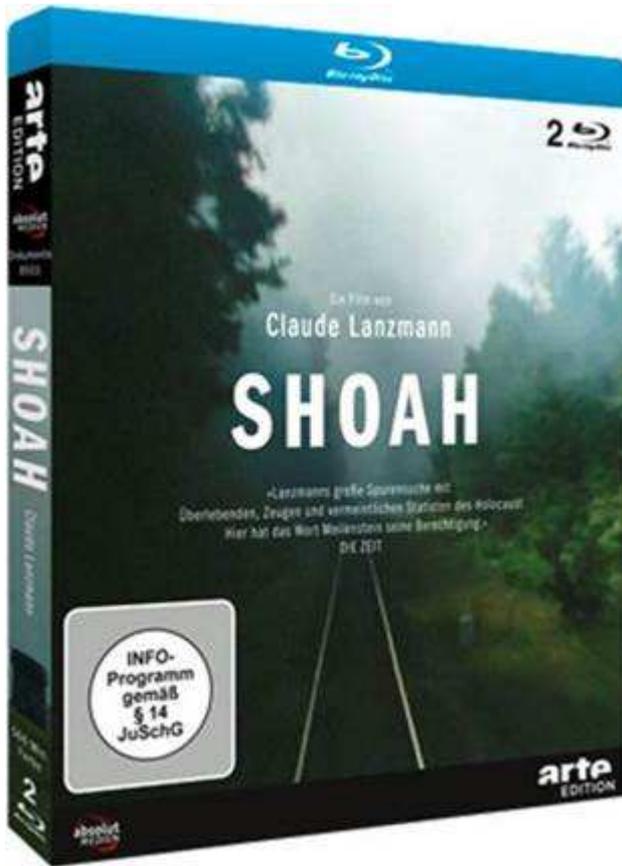


Von: absolut MEDIEN GmbH | Molto Menz <info@absolutmedien.de>
Gesendet: Mittwoch, 30. März 2016 08:58
An: presse@absolutmedien.de
Betreff: Erstmals auf Blu-Ray und in restaurierter HD Fassung SHOAH von Claude Lanzmann



Liebe Kolleginnen und Kollegen,
als wir den Internationalen Filmfestspielen Berlin die restaurierte Fassung von [SHOAH](#) für die Retrospektive anboten, war die Begeisterung groß. **CLAUDE LANZMANN** wurde nicht nur mit einer Gesamtreto seiner Filme geehrt, es wurde ihm zudem der **GOLDENE EHRENBÄR** für das Lebenswerk verliehen.

Die restaurierte Fassung von [SHOAH](#) erscheint jetzt erstmals auf Blu-Ray in der [ARTE EDITION](#):



SHOAH

Ein Film von Claude Lanzmann

שואה – Shoah, Schoah, Shoa, Schoa. Hebräisch für: Abgrund, Vernichtung, Dunkelheit, große Katastrophe, Unheil, Untergang

Der französische Filmemacher Claude Lanzmann legte Mitte der 80er Jahre mit SHOAH eine der radikalsten und umfassendsten Filmarbeiten über die Vernichtung des europäischen Judentums im Nationalsozialismus vor. 12 Jahre Dreharbeiten und Recherche, 350 Stunden Material, 9 1/2 Stunden Film gegen das Vergessen.

Dabei verzichtet dieses epische Großprojekt auf Musik, auf jegliche Form des Kommentars und auf historisches Archivmaterial. Im Mittelpunkt stehen nicht die Dokumente der Vergangenheit, sondern die Gegenwärtigkeit des Erinnerns. Lanzmann besuchte die Orte der Vernichtung, die »Todesfabriken« Chelmno, Belzec, Sobibor, Treblinka, Auschwitz und fand Orte vor, über die Gras gewachsen war.

Daher die Insistenz, mit der er in Polen, in Israel, in den USA, in Deutschland letzte Augenzeugen der Katastrophe – seltene Überlebende der »Sonderkommandos«, Zuschauer und auch NS-Täter – ausfindig machte und zu Deportation und Lageralltag befragte.

»Indem Lanzmann nur heutige Landschaften, heutige Gesichter und Stimmen zeigt, evoziert er die Jetztzeit des Grauens, wie dies kein historisierender Dokumentarfilm vermöchte. Seine Respektlosigkeit, sein Sarkasmus und seine Schonungslosigkeit durchlöchern den zähen Schaum der Verdrängung, der auf dem Verbrechen liegt. Mit Takt, Dezenz und Zurückhaltung ist der verlogenen Verdrängung nicht beizukommen.« Der Spiegel

Ausstattung

BILD: 2 Blu-Ray Discs, Farbe, PAL

LAUFZEIT: 566 Min.

SPRACHE: Mehrsprach. Originalfassung (Französisch, Hebräisch, Englisch, Deutsch)

UNTERTITEL: deutsch, französisch, englisch, spanisch

BOOKLET: Kurzbiographien aller Befragten, zahlreiche Lanzmann Texte

»Eine Totenklage aus mehreren, ineinander-fließenden Stimmen. Ein wahres Meisterwerk.« Simone de Beauvoir



PREISE (Auswahl)

The New York Film Critics Circle (NYFCC) Awards, Bester Dokumentarfilm
Los Angeles Film Critics Association (LAFCA) Awards, Besondere Erwähnung
Prix des Arts, des Lettres et des Sciences de la Fondation du Judaïsme français
Prix de la Ligue Internationale Contre le Racisme et l'Antisémitisme
National Society of Film Critics (NSFC) Awards, Bester Dokumentarfilm
The Boston Society of Film Critics (BSFC), Bester Dokumentarfilm
Filmpreis Rotterdam
British Academy of Film and Television Arts (BAFTA) Awards
Flaherty Dokumentarfilmpreis

Caligari Filmpreis der Berlinale
FIPRESCI-Preis der Berlinale (Forum)
Preis der Internationalen Katholischen Organisation
The Torch of Liberty Award
Christopher Award
Preis des Simon Wiesenthal Centers
Preis der International Documentary Association (IDA)
Ehren-César
The Peabody Award
Adolf-Grimme-Preis in Gold
Broadcasting Press Guild Television Awards
Kansas City Film Critics Circle (KCFCC) Award, Bester Dokumentarfilm
Royal Television Society Programme Award
Goldener Ehrenbär 2013 für Claude Lanzmanns Lebenswerk

*»Der anspruchsvollste Film, der jemals über die Judenvernichtung gedreht wurde
– SHOAH lässt den Zuschauer erstarren, überwältigt ihn, und hinterlässt schließlich
– mit unendlicher Zartheit und Behutsamkeit – bei ihm eine Verletzung, eine Narbe.
SHOAH lehrt uns die Bedeutung des Wortes ›untröstlich‹.« The Village Voice*

Weitere Informationen:

[Infos zur Blu-Ray SHOAH \(Kapitel, Pressestimmen etc\)](#)

[Cover und Fotos zur Blu-Ray](#)

[Der Trailer von SHOAH](#)

[Alle Filme von Claude Lanzmann](#)

Bitte bestellen Sie Ihr Rezensionsexemplar.

Mit allerbesten Frühjahrsgrüßen
absolut MEDIEN



[Unsere aktuellen Neuerscheinungen im Überblick:](#)

Erstmals auf DVD: HELGA REIDEMEISTER – FILME 1979 – 2001
MÜDIGKEITSGESELLSCHAFT - Byung-Chul Han in Seoul/Berlin
Silberner Bär der Berlinale 2015 für BODY von Małgorzata Szumowska
DER MALER HENRI ROUSSEAU ODER DIE GEBURT DER MODERNE
DIE LETZTEN GEHEIMNISSE DES GEHIRNS: Bewusstsein & Intelligenz
DIE STADT VON MORGEN – Megacities im Experimentierfeld Asien
VALIE EXPORT – IKONE UND REBELLIN: Die Mutter aller Gender Kunst
PETER WEIBEL MEDIENREBELL - Bühnenarbeiten, Video- und Musikfilme
Rivettes Opus Magnum OUT 1 – NOLI ME TANGERE / SPECTRE restauriert
ALLES ANDERE ZEIGT DIE ZEIT – der neue Leipzig Film von A. Voigt
THE PERVERT'S GUIDE TO IDEOLOGY, der Spaß geht weiter mit Slavoj Žižek
MORGENRÖTE IM AUFANG: Hommage an den Mystiker Jakob Böhme
Marcel Ophüls' DIE GESCHICHTE DER KRIEGSBERICHTERSTATTUNG

P.S.: Sollten Sie unsere Pressenews NICHT mehr wünschen, schreiben Sie uns einfach eine kurze E-Mail an presse@absolutmedien.de. Wir nehmen Sie dann umgehend aus unserem Verteiler.

info@absolutmedien.de
Tel: 0049-30-285 39 87-0
NEU Fax: 0049-30-285 39 87-2 **NEU**

absolut Medien GmbH
Am Hasenberg 12
83413 Fridolfing

Trabant Berlin:
Naunynstr. 4
10997 Berlin

<https://absolutmedien.de>
Amtsgericht Traunstein, HRB 24179
Geschäftsführer: Molto M. Menz
USt-ID: DE185540706