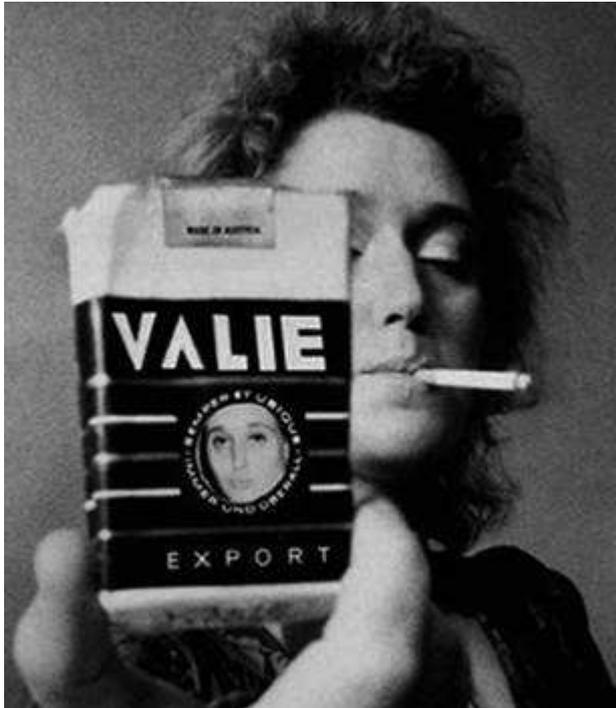
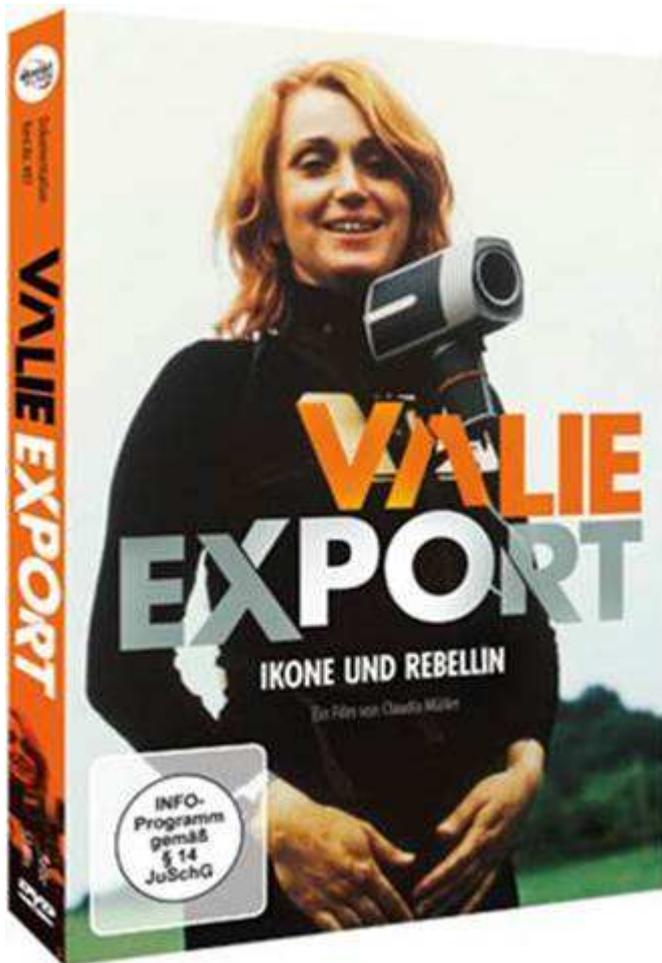


Von: absolut MEDIEN GmbH | Molto Menz <info@absolutmedien.de>
Gesendet: Dienstag, 26. April 2016 08:53
An: info@absolutmedien.de
Betreff: The Godmother of Performance Art VALIE EXPORT - Ikone und Rebellin
Neue DVD!



Liebe Kolleginnen und Kollegen,
sie stellte ihre Brüste aus und rollte nackt über Glasscherben.
Ihre „Werken zum Anfassen“ sind in ihrer Schockwirkung
schwer auszuhalten, ihre Wirkung ist unmittelbar. An der
Schnittstelle von Feminismus, Aktionskunst und Experimentalfilm
schuf VALIE EXPORT seit Mitte der 1960er Jahre eines der
innovativsten Oeuvres der letzten Jahrzehnte.

Mit [VALIE EXPORT - Ikone und Rebellin](#) liegt erstmals eine
umfassende Dokumentation über die *godmother of
performance art* auf DVD vor:



VALIE EXPORT - Ikone und Rebellin

Ein Film von Claudia Müller

Das **MoMA** oder die **Tate Modern** sammeln ihre Arbeiten. Nobelpreisträgerin **Elfriede Jelinek** hat für diesen Film eigene Texte zu VALIE EXPORTs Arbeiten gesprochen:

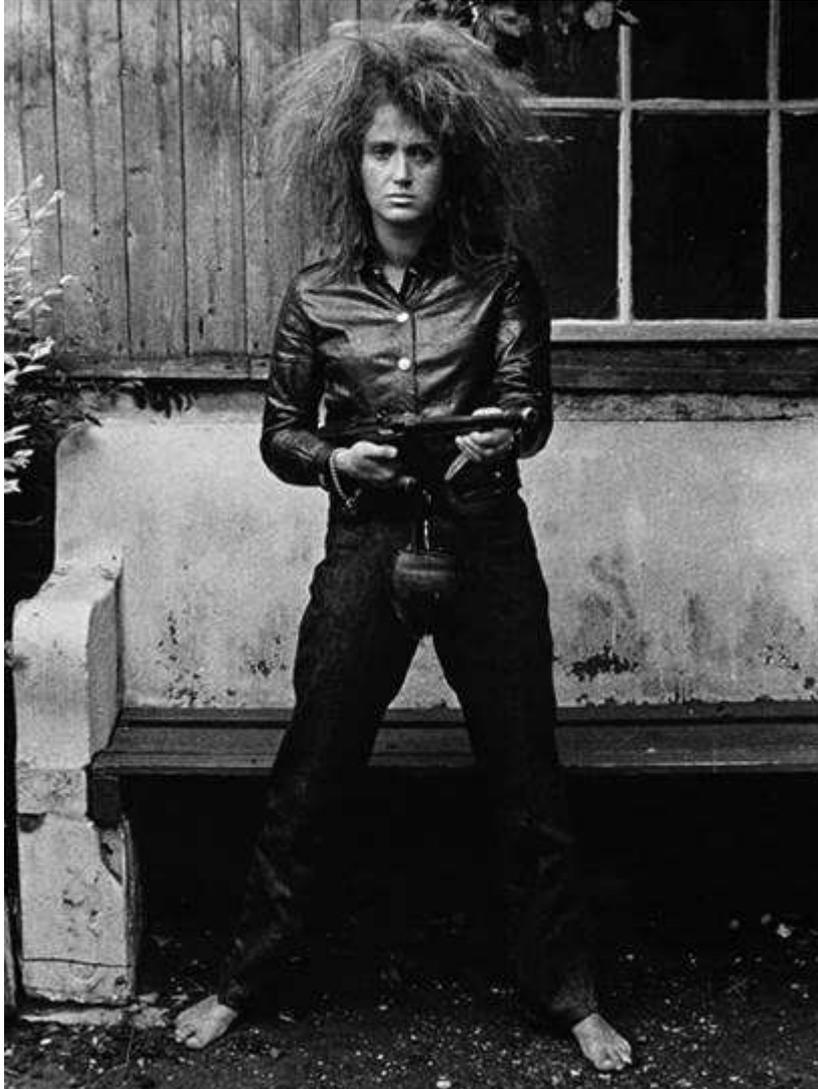
Sie ist die godmother der Performancekunst. Mit ihren schockierenden öffentlichen Aktionen wie dem „Tapp- und Tastkino“ oder der „Aktionshose Genitalpanik“ hat sie Ende der 60er Jahre Bilder geschaffen, die sich bis heute in das allgemeine visuelle Gedächtnis eingebrannt haben. Leben und Werk der österreichischen Künstlerin VALIE EXPORT stehen exemplarisch für eine Entwicklung in der Kunstgeschichte, in der Frauen neue Wege und Ausdrucksmöglichkeiten suchten und fanden.

Ihr Werk liefert einen feministischen Gegenentwurf zum Wiener Aktionismus ihrer Zeit, der zahlreiche Künstlerinnen nachfolgender Generationen geprägt hat. Die innovative Vielfalt ihrer künstlerischen Ansätze macht VALIE EXPORT zu einer Ikone der Kunstgeschichte des 20. Jahrhunderts.

Dieses Filmportrait von Claudia Müller macht das facettenreiche Werk der Ausnahmekünstlerin erfahrbar. Zu Wort kommen

Kolleginnen wie **Marina Abramovic**, **Carolee Schneemann** und **Kiki Smith** sowie MoMA Kurator **Stewart Comer**, **Karola Kraus**, Direktorin des mumok Wien und **Yilmaz Dziewior**, Direktor des Museum Ludwig Köln.

„Mit Kraft, Mut und auch Poesie, die selbst in ihren härtesten Performances durchschimmert, setzte sie sich durch.“ Der Standard



Ausstattung

BILD: Farbe, 16:9, DVD 9

LAUFZEIT: 52 + 26 Min. = 78 Min.

SPRACHE: deutsche und englische Fassung

4 EXTRAS plus Kapiteleinteilung:

Ausstellungsrundgang: „Zeit und Gegenzeit“ 2010 / 2011

Belvedere Museum Wien / Lentos Museum Linz

Länge: 11'22"

Ausstellungsrundgang VALIE EXPORT - ARCHIV

Kunsthaus Bregenz 2011

Länge 5'27"

Adjungierte Dislokationen 1973 (stumm)
VALIE EXPORT
Länge 5'24"

Trailer VALIE EXPORT - IKONE UND REBELLIN
Länge: 4'22"



Weitere Informationen:

[Weiterführende Informationen](#)

[Cover und Fotos](#)

[Die Website von VALIE EXPORT](#)

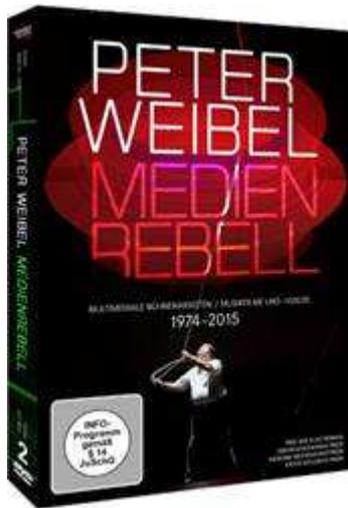
[Mehr Kunst auf DVD bei absolut Medien](#)

2015 wurde in ihrer Heimatstadt Linz das VALIE EXPORT CENTER begründet, das 2017 in der früheren Tabakfabrik eröffnet werden wird. Mit dem Ankauf des VALIE EXPORT Archivs erfährt das Lentos Kunstmuseum Linz seine größte Sammlungserweiterung seit Erwerb der legendären Gurlitt Sammlung in den 1950er Jahren.

**Wenn Sie über diese DVD berichten wollen
bestellen Sie bitte Ihr Rezensionsexemplar.**

Vorankündigung

In Kürze erscheint:



[PETER WEIBEL - MEDIENREBELL](#)

Eine gesonderte Mail folgt!

Mit tatsächlich sonnigen Frühlingsgrüßen!
absolut MEDIEN



[Unsere aktuellen Neuerscheinungen im Überblick:](#)

Helmut Qualtinger liest »Mein Kampf« in der filmedition suhrkamp
THE PERVERT'S GUIDE TO CINEMA, präsentiert von Slavoj Zizek
MÜDIGKEITSGESELLSCHAFT - Byung-Chul Han in Seoul/Berlin
PARIS BERLIN / NACHBARSCHAFTSGESCHICHTEN – von 1650 bis heute
HELGA REIDEMEISTER – FILME 1979 – 2001, erstmals auf DVD
HUNDERT MEISTERWERKE UND IHRE GEHEIMNISSE – 10 Bildanalysen
SHOAH Blu-Ray, Claude Lanzmanns Meisterwerk erstmals in HD
BODY von Małgorzata Szumowska, Silberner Bär der Berlinale 2015
DER MALER HENRI ROUSSEAU ODER DIE GEBURT DER MODERNE
DIE LETZTEN GEHEIMNISSE DES GEHIRNS: Bewusstsein & Intelligenz
DIE STADT VON MORGEN – Megacities im Experimentierfeld Asien
VALIE EXPORT – IKONE UND REBELLIN: godmother der Performance
PETER WEIBEL MEDIENREBELL - Medienopern, Video- und Musikfilme
OUT 1 – NOLI ME TANGERE / SPECTRE, Rivettes Opus Magnum restauriert

ALLES ANDERE ZEIGT DIE ZEIT – der neue Leipzig Film von A. Voigt
THE PERVERT'S GUIDE TO IDEOLOGY, der Spaß mit Slavoj Zizek geht weiter
MORGENRÖTE IM AUFGANG: Hommage an den Mystiker Jakob Böhme
SHOAH UND DIE FOLGEFILME, das Meisterwerk und alle Fortschreibungen
BAUKUNST 10 – die beste Architektur Reihe auf DVD – 6 große Bauwerke
SCHATTEN - Eine nächtliche Halluzination (1923) von Arthur Robison
CYANKALI (1930) von Hans Tintner. Ein Drama um Abtreibung. Mit DFF Remake.
ALBERT KAHN – ARCHITEKT DER MODERNE –der große Industriebaumeister
OVERGAMES – Lutz Dammbeck zu Psychiatrie Spielen und Game Shows
Marcel Ophüls: DIE GESCHICHTE DER KRIEGSBERICHTERSTATTUNG

P.S.: Sollten Sie unsere Pressenews NICHT mehr wünschen, schreiben Sie uns einfach
eine kurze E-Mail an presse@absolutmedien.de. Wir nehmen Sie dann
umgehend aus unserem Verteiler.

info@absolutmedien.de
Tel: 0049-30-285 39 87-0
NEU Fax: 0049-30-285 39 87-2 **NEU**

absolut Medien GmbH
Am Hasenberg 12
83413 Fridolfing

Trabant Berlin:
Naunynstr. 4
10997 Berlin

<https://absolutmedien.de>
Amtsgericht Traunstein, HRB 24179
Geschäftsführer: Molto M. Menz
USt-ID: DE185540706