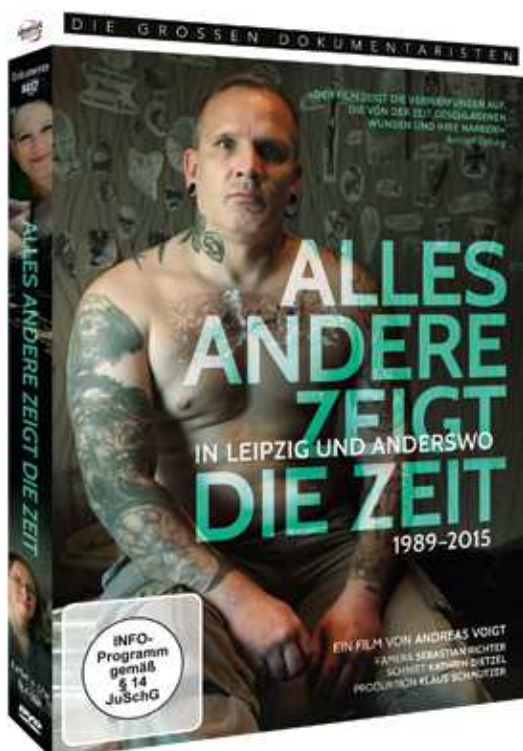


Von: absolut MEDIEN GmbH | Molto Menz <info@absolutmedien.de>
Gesendet: Dienstag, 9. August 2016 08:52
An: newsletter@absolutondemand.de
Betreff: Neue DVD - ALLES ANDERE ZEIGT DIE ZEIT - Der neue Leipzig Film von Andreas Voigt

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Andreas Voigts neuester Leipzig Film ist ein Rückblick nach 25 Jahren. Nach der erfolgreichen Premiere beim dokLeipzig Festival und dem Kinoeinsatz erscheint jetzt auf DVD:



ALLES ANDERE ZEIGT DIE ZEIT

Ein Film von Andreas Voigt

Im neuen Film der LEIPZIG-REIHE kehren wir zurück zu einigen Protagonisten aus den früheren Filmen der „Leipzig-Reihe“. Zu Beginn der Dreharbeiten - Ende 1989, nach dem Fall der Mauer – waren Isabel, Jenny und Sven - noch Schüler. Sie waren Teenager, 14, 15 Jahre alt. Die Folgen des gesellschaftlichen Umbruchs in den Jahren nach dem Zusammenbruch der DDR haben sie mit voller Wucht, getroffen - mitten in der Pubertät. In einem Alter, in dem man so empfindsam, prägbar und verletzbar ist, wie später wohl kaum mehr.

Die Protagonisten sind heute um die 40. Ihre Lebenszeit in der BRD ist inzwischen länger als die, die sie in der DDR verbracht

haben. Drei stehen im Zentrum des neuen Films - heute, über 25 Jahre nach dem ersten:

ISABEL einst Punkmädchen, heute Insolvenzverwalterin
JENNY begibt sich auf die Suche nach der verhängnisvollen
Geschichte ihrer Familie
SVEN schlägt sich als Arbeitsloser durchs Leben.



Ausstattung:

BILD: DVD 9, PAL, Farbe, 16:9

TON: 2.0

LAUFZEIT: 95 + 89 Min.

FASSUNG: deutsch, englische Untertitel

BONUSFILM: INVISIBLE – ILLEGAL IN EUROPA, 89 Min.

BONUS: Alle Leipzig Trailer

PDF MATERIAL ZU DEN LEIPZIG FILMEN:

Bio/Filmographie

Zuschauerstimmen

Plakat

GROSSE WEITE WELT: Andreas Voigt im Gespräch

ALFRED: Andreas Voigt im Gespräch

Fotogalerie LEIPZIG FILME

Fotogalerie INVISIBLE

INVISIBLE: „European Docuzone Award“ - Jury Begründung

Exposé „Transit“ (Arbeitstitel für INVISIBLE

Booklet Leipzig Filme 1986 – 1997 deutsch

Booklet Leipzig Filme 1986 – 1997 englisch



BONUSFILM

INVISIBLE – ILLEGAL IN EUROPA von Andreas Voigt, 2004, 89 Min.
Ausgezeichnet mit dem Docu Zone Award des dokLeipzig Festivals:
„Zwei Schwarzafrikaner, eine Lateinamerikanerin, ein Algerier
und eine Familie aus Tschetschenien versuchen verzweifelt,
ihren Traum von einem Leben in Europa wahrzumachen.“



Mehr Informationen:

[Ausführliche Inhaltsangabe in unserem Webkatalog](#)

[Cover, Trailer und Fotos](#)

[Leipzig Filme – 1986 – 1997, die ersten fünf Leipzig Filme](#)



PRESSESTIMMEN ZUM KINOSTART:

»Der Dokumentarfilmer Andreas Voigt begleitet seit Jahrzehnten Menschen aus Leipzig. Auch sein neuester Film ist großes Kino.«

DIE ZEIT

"Dem Film geht es weder um Investigation noch um moralische oder politische Urteile. Er zeigt die Verwerfungen auf, die von der Zeit geschlagenen Wunden und ihre Narben." Berliner Zeitung

»Voigt hat sich für seinen neuen Film drei der Menschen aus den 90ern noch einmal angenommen. Geschickt wechselt er zwischen gestern und heute und tut erst gar nicht so, als ob der Dokumentarfilmer mit seiner Kamera keinen Einfluss auf das Geschehen hätte. Im Gegenteil: Das spürbare Vertrauen zu dem 52-Jährigen lässt die Protagonisten ganz offen von ihren Beweggründen und verpassten Chancen erzählen. Das ist hochspannend und macht nachdenklich, auch über den eigenen Werdegang.« Zitty



Bei Interesse bestellen Sie bitte Ihr Rezensionsexemplar.

Hochsommerliche Grüße!
absolut MEDIEN

Unsere aktuellen Neuerscheinungen im Überblick:

Helmut Qualtinger liest »Mein Kampf« in der filmedition suhrkamp
THE PERVERT'S GUIDE TO CINEMA, präsentiert von Slavoj Zizek
MÜDIGKEITSGESELLSCHAFT - Byung-Chul Han in Seoul/Berlin
PARIS BERLIN / NACHBARSCHAFTSGESCHICHTEN – von 1650 bis heute
HELGA REIDEMEISTER – FILME 1979 – 2001, erstmals auf DVD
HUNDERT MEISTERWERKE UND IHRE GEHEIMNISSE – 10 Bildanalysen
SHOAH Blu-Ray, Claude Lanzmanns Meisterwerk erstmals in HD
BODY von Małgorzata Szumowska, Silberner Bär der Berlinale 2015
DER MALER HENRI ROUSSEAU ODER DIE GEBURT DER MODERNE
DIE LETZTEN GEHEIMNISSE DES GEHIRNS: Bewusstsein & Intelligenz
DIE STADT VON MORGEN – Megacities im Experimentierfeld Asien
VALIE EXPORT – IKONE UND REBELLIN: godmother der Performance
PETER WEIBEL MEDIENREBELL - Medienopern, Video- und Musikfilme
OUT 1 – NOLI ME TANGERE / SPECTRE, Rivettes Opus Magnum restauriert
ALLES ANDERE ZEIGT DIE ZEIT – der neue Leipzig Film von A. Voigt
THE PERVERT'S GUIDE TO IDEOLOGY, der Spaß mit Slavoj Zizek geht weiter
MORGENRÖTE IM AUFGANG: Hommage an den Mystiker Jakob Böhme
SHOAH UND DIE FOLGEFILME, das Meisterwerk und alle Fortschreibungen
BAUKUNST 10 – die beste Architektur Reihe auf DVD – 6 große Bauwerke
SCHATTEN - Eine nächtliche Halluzination (1923) von Arthur Robison
CYANKALI (1930) von Hans Tintner. Ein Drama um Abtreibung. Mit DFF Remake.
WARUM FRAUEN BERGE BESTEIGEN SOLLTE – Dr Gerda Lerner im Porträt
ALBERT KAHN – ARCHITEKT DER MODERNE –der große Industriebaumeister
OVERGAMES – Lutz Dammbeck zu Psychiatrie Spielen und Game Shows
Marcel Ophüls: DIE GESCHICHTE DER KRIEGSBERICHTERSTATTUNG

P.S.: Sollten Sie unsere Pressenews NICHT mehr wünschen, schreiben Sie uns einfach eine kurze E-Mail an presse@absolutmedien.de. Wir nehmen Sie dann umgehend aus unserem Verteiler.

info@absolutmedien.de

Tel: 0049-30-285 39 87-0

NEU Fax: 0049-30-285 39 87-2 **NEU**

absolut Medien GmbH

Am Hasenberg 12

83413 Fridolfing

Trabant Berlin:

Naunynstr. 4

10997 Berlin

<https://absolutmedien.de>

Amtsgericht Traunstein, HRB 24179

Geschäftsführer: Molto M. Menz

USt-ID: DE185540706