

**Von:** absolut MEDIEN <info@absolutmedien.de>  
**Gesendet:** Dienstag, 25. Juli 2017 07:53  
**An:** info@absolutmedien.de  
**Betreff:** Neu: NACHT UND NEBEN als Blue-ray /// SHOAH (Studienausgabe, restaurierte Fassung)

**Liebe Kolleginnen und Kollegen,**

zwei unserer wichtigsten Klassiker liegen jetzt in digital restaurierten Fassungen vor:

Alain Resnais [NACHT UND NEBEL](#) als Blu-ray

Claude Lanzmann [SHOAH Studienausgabe](#) als DVD:

Das Meisterwerk erstmals in Deutschland in restaurierter Fassung in **HD auf Blu-ray**. Musik: **Hanns Eisler**. Deutscher Text: **Paul Celan**. Mit einem begleitenden Essay von **Volker Schlöndorff**.



### [NACHT UND NEBEL](#)

**Ein Film von Alain Resnais**

Als Mahnmal gegen das Vergessen schuf Alain Resnais 1955 mit NACHT UND NEBEL eine eindringliche Dokumentation über das Geschehen in den Konzentrationslagern. Neben seiner Bedeutung als zeitloses Zeugnis über den unmenschlichen Lagerkosmos stellt der Film ein herausragendes Kunstwerk dar: Einprägsame Bilder verbinden sich mit der Musik Hanns Eislers und den Texten des französischen Schriftstellers Jean Cayrol und des Lyrikers Paul Celan, die beide den Holocaust überlebten. So entsteht das gelungene Beispiel einer neuen Ästhetik, die das Dokumentarische

zum Essay wandelt, ein Film von zeitloser Aktualität und erbarmungsloser Eindringlichkeit. NACHT UND NEBEL liegt jetzt erstmals in restaurierter Fassung in HD auf BluRay vor.

**Booklet:**

Mit einem begleitenden Essay von Volker Schlöndorff.

Mit dem Filmkommentar in der Übersetzung von Paul Celan.

Mit einem Statement von Alain Resnais.

Mit einem Telegramm von Heinrich Böll.

**Pressestimmen zur DVD Veröffentlichung:**

"Ein Monument der Dokumentarfilmgeschichte. Man wird davor ganz still."  
Tagesanzeiger

"Meisterhaft! Obgleich das Wissen um Deportationen, Selektion, Hunger, Folter und Mord keineswegs neu ist, fängt die Drastik der Sprache, ihr gewaltiger Strom, ihr Versuch, das Unsägliche auszudrücken, noch einmal den Schrecken des 20. Jahrhunderts ein." Neue Zürcher Zeitung

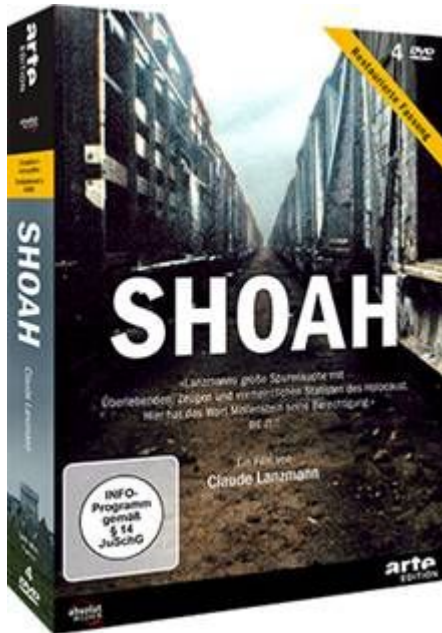
"Der erste maßgebliche Dokumentarfilm über den Holocaust: Es geht "Nacht und Nebel" bei aller schwer aushaltbaren Drastik der Bilder also nicht darum, den Zuschauer niederzuknüppeln. Es geht darum, seine Wahrnehmungskanäle zu öffnen und eine Wirklichkeit zu zeigen, die ansonsten von Abwehrreflexen ferngehalten wird. Vollkommen zeitgemäß hingegen und im deutschen Kino nach wie vor kaum zu finden, ist der konzentrierte analytische und zugleich empathische Blick, der "Nacht und Nebel" bestimmt und der das Entsetzen angesichts der Bilder, die er vorfindet, nicht verbirgt." Spiegel online

[Ausführliche Inhaltsangabe in unserem Webkatalog](#)

[Cover und Fotos](#)

שואה – Shoah, Schoah, Shoa, Schoa. Hebräisch für:

**Abgrund, Vernichtung, Dunkelheit, große Katastrophe, Unheil, Untergang**



## [SHOAH \(Studienausgabe, restaurierte Fassung\)](#)

**Ein Film von Claude Lanzmann**

Der französische Filmemacher Claude Lanzmann legte eine der radikalsten und umfassendsten Filmarbeiten über die Vernichtung des europäischen Judentums vor. 12 Jahre Dreharbeiten und Recherche, 350 Stunden Material, 9 1/2 Stunden Film gegen das Vergessen. Im Mittelpunkt stehen nicht die Dokumente der Vergangenheit, sondern die Gegenwärtigkeit des Erinnerns. Lanzmann besuchte die Orte der Vernichtung, die ›Todesfabriken‹ Chelmno, Belzec, Sobibor, Treblinka, Auschwitz und fand Orte vor, über die Gras gewachsen war. Daher die Insistenz, mit der er in Polen, in Israel, in den USA, in Deutschland letzte Augenzeugen der Katastrophe – seltene Überlebende der »Sonderkommandos«, Zuschauer und auch NS-Täter – ausfindig machte und zu Deportation und Lageralltag befragte.

### **PDF Material**

Kurzbiographien aller Befragten und zahlreichen Lanzmann Texten, Credits, Auszeichnungen, die Orte der Vernichtung, Kapitelübersicht, Essay, Szeneprotokoll, Filmvorwort, Biographie, Quellennachweise

### **Pressestimmen**

»Lanzmanns große Spurensuche mit Überlebenden, Zeugen und vermeintlichen Statisten des Holocaust. Hier hat das Wort Meilenstein seine Berechtigung.« DIE ZEIT

»Dem Geschehen, der Selektion an der Rampe von Auschwitz, den Gaskammern und Krematorien, kommt kein Film näher als dieser, der auch die überlebenden Opfer des Terrors zur tabulosen Vergegenwärtigung zwang.« - Weser-Kurier

»Ich halte SHOAH für die ausnahmslos beste Dokumentation zeitgenössischer Geschichte und bei weitem für den besten Film, den ich je über den Holocaust gesehen habe.« Marcel Ophüls

[Ausführliche Inhaltsangabe in unserem Webkatalog](#)

[Cover und Fotos](#)

**Bei Interesse bestellen Sie bitte Ihr Rezensionsexemplar.**

Mit besten Sommergrüßen  
absolut MEDIEN

P.S.: Sollten Sie unsere Pressenews NICHT mehr wünschen, schreiben Sie uns einfach eine kurze E-Mail an [presse@absolutmedien.de](mailto:presse@absolutmedien.de). Wir nehmen Sie umgehend aus unserem Verteiler.

**In Kürze:**

**BABY I WILL MAKE YOU SWEAT** – Birgit Heins lang überfälliger Klassiker!  
**DREAMS REWIRED – MOBILISIERUNG DER TRÄUME** – Archiv Entdeckungen  
**NORTE - DAS ENDE DER GESCHICHTE** – Lav Diaz' preisgekröntes Meisterwerk  
**DIE KINDER VON GOLZOW** – alle 20 Filme auf 18 DVD im Schuber zum Sonderpreis  
**DIE FRAU MIT DEN 5 ELEFANTEN** – Das eindrucksvolle Swetlana Geier Porträt  
**ROBERT FRANK – DON'T BLINK**: "Der einflussreichste Fotograf der Gegenwart!" NYT  
**DIE GETRÄUMTEN** – Ingeborg Bachmann und Paul Celan schreiben sich  
**HUNDERT MEISTERWERKE UND IHRE GEHEIMNISSE 3 + 4**: Gauguin, Bosch, Kirchner...

**NEUHEITEN 2017:**

BAUKUNST 6 – 10: Die beste Architektur Serie im Paket, Teil 2.  
PALETTES – ALLE 50 FOLGEN auf 17 DVD im schmucken Schuber  
VORSICHT GENTECHNIK? Über Gentechnisch veränderte Organismen  
HUNGERJAHRE von Jutta Brückner. Bonus: TUE RECHT UND SCHEUE NIEMAND  
MARCEL OPHÜLS - DIE GESCHICHTE DER KRIEGSBERICHTERSTATTUNG  
UNTERWEGS IN DER MUSIK – DIE KOMPONISTIN BARBARA HELLER  
KEIN GOTT! KEIN HERR! Eine Geschichte der Anarchie  
GOTTES ZERSTREUTE FUNKEN - JÜDISCHE MYSTIK BEI PAUL CELAN  
ANSELM KIEFER / ALEXANDER KLUGE - DER MIR DEN BILDERN TANZT  
DER NEUE MENSCH - Aufbruch und Alltag im revolutionären Russland  
DER LUTHER CODE – DIE NEUERFINDUNG DER WELT  
VERMEER - DIE REVANCHE der „Sphinx von Delft“  
Alle vier SHOAH FORTSCHREIBUNGEN erstmals in einer Edition  
1917 DIE RUSSISCHE REVOLUTION in neuem Archivmaterial  
CARAVAGGIO - Das Spiel mit Licht und Schatten  
William Kentridge - Drawing the Passing / Zeichnen für den Augenblick  
LA PALOMA - ein weiterer Klassiker von EBERHARD FECHNER  
IM DAMENSTIFT Wir die Fräulein vom Schloss: Gräfinnen, Baroninnen, Freifrauen  
BERLIN, ECKE BUNDESREPUBLIK - Filme vom Leben und Arbeiten in Deutschland  
SHOAH Studienausgabe– jetzt neu gemastert von der restaurierten HD Fassung  
NACHT UND NEBEL – Resnais' Filmmonument endlich in HD als Blu-Ray

[info@absolutmedien.de](mailto:info@absolutmedien.de)

Tel: 0049-30-285 39 87-0

Coming attractions

[https://absolutmedien.de/in\\_kuerze](https://absolutmedien.de/in_kuerze)

absolut Medien GmbH  
Am Hasenberg 12  
83413 Fridolfing  
Fax: 0049-30-285 39 87-2

<https://absolutmedien.de>

Amtsgericht Traunstein, HRB 24179

Geschäftsführer: Molto M. Menz

USt-ID: DE185540706